

GHOS+T+ELLER

QTT

KISAH SEORANG FOTOGRAFER

— PART 5 —

KAU.



KAU PIKIR
KAU BAKAL
SELAMAT DATANG
KE SINI?

KAU PIKIR KAU
ADA DI MANA
SEKARANG? BERANI-
BERANINYA.



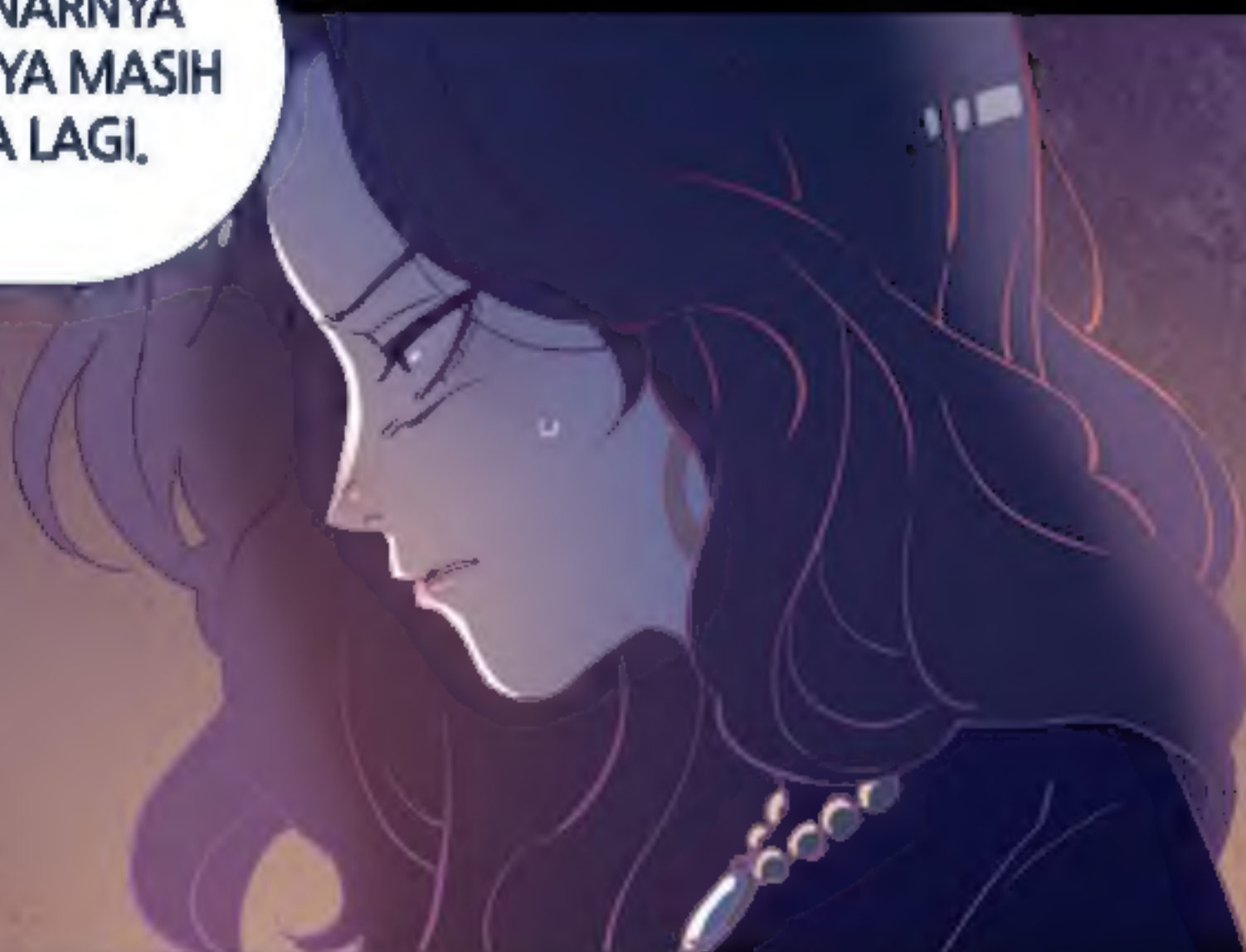
MAAF
KALAU ANDA
MERASA
TERSINGGUNG.

HANYA
SAJA SEPERTINYA
ADA MASALAH
DALAM PEKERJAAN
SAYA.

BISA
DIBILANG INI
MANAJEMEN
PELANGGAN.



**SEBENARNYA
FOTONYA MASIH
ADA LAGI.**



TANPA SAYA
SADARI SAYA
MENAHAN TOMBOL
KAMERANYA



DAN
MEMOTRET
CUKUP
BANYAK
FOTO...

INI
FOTO-FOTO
YANG SUDAH
SAYA PILIH,





KAU
MAU APA
DENGAN
INI?

A person is hanging from a balcony railing, looking down. The scene is viewed from above, showing the person's legs and torso. The background is a light blue sky.

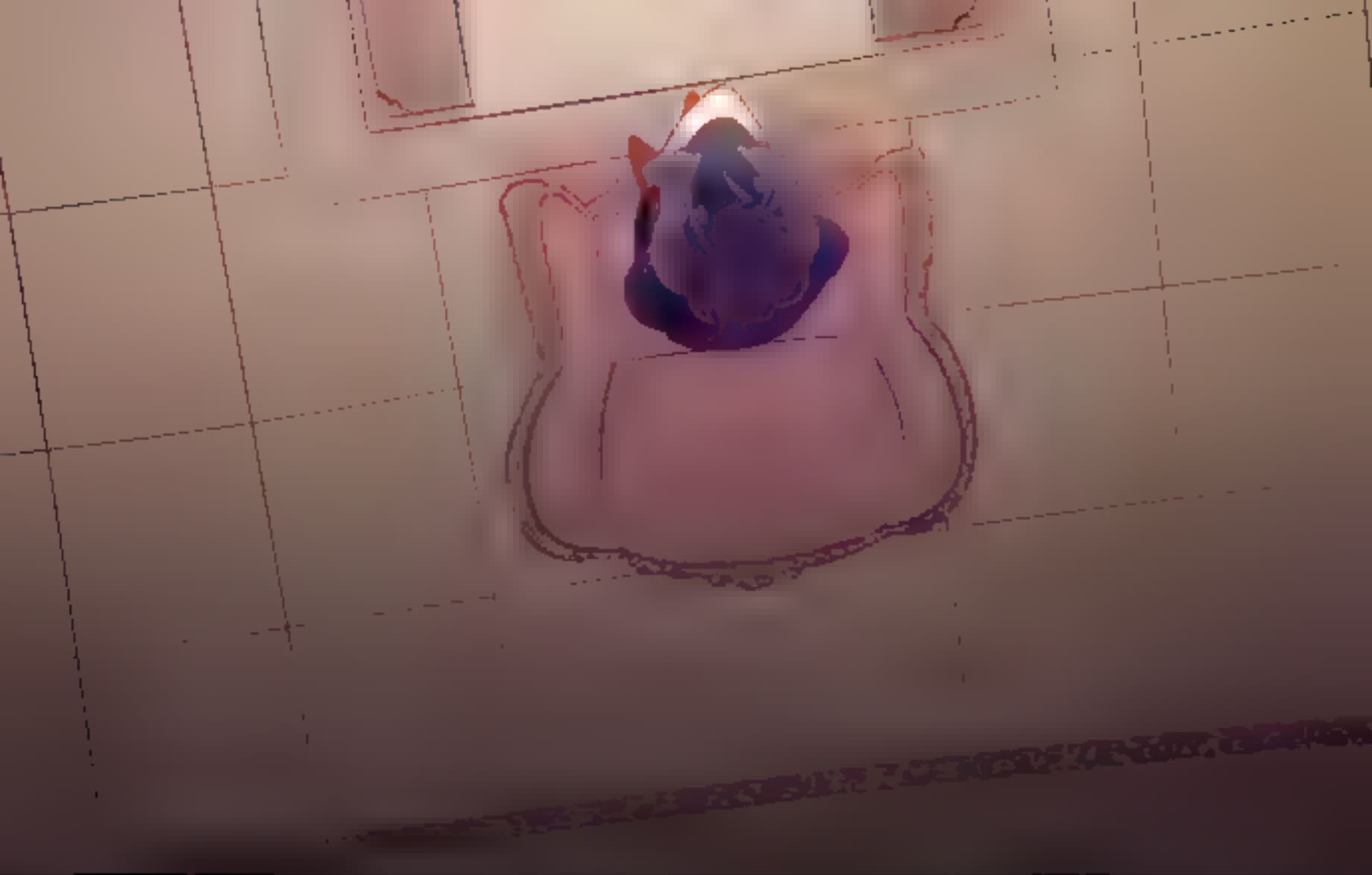
KALAU
DILIHAT SEPERTINYA
HANYA FOTO BIASA
YANG MIRIP

A person is sitting on a bench, looking down. The scene is viewed from above, showing the person's legs and torso. The background is a light blue sky.

TAPI SEPERTI
YANG ANDA TAHU,
FILM ATAU DRAMA
YANG ANDA
MAINKAN

A person is sitting on a bench, looking down. The scene is viewed from above, showing the person's legs and torso. The background is a light blue sky.

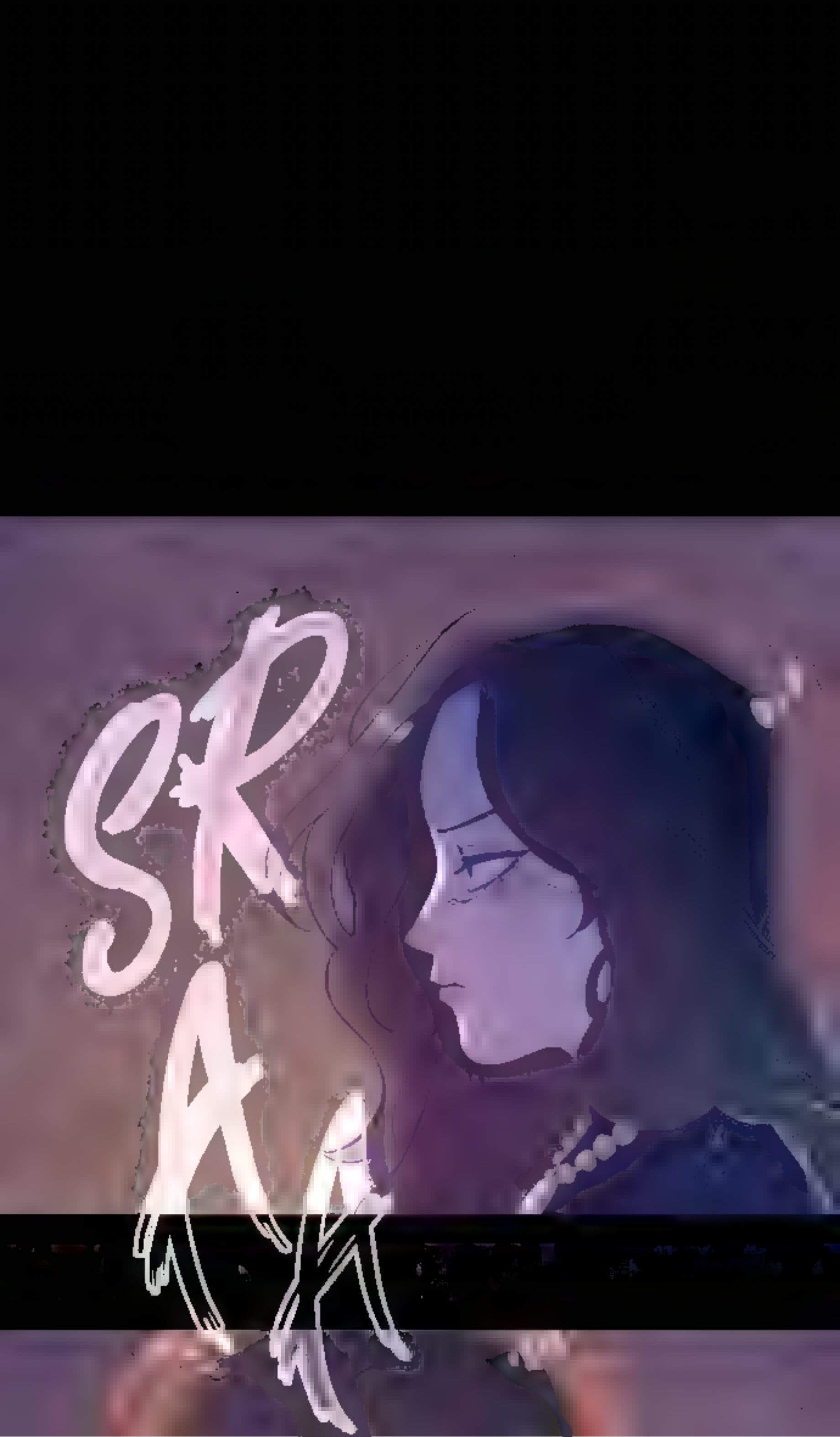
JUGA
MUNCUL KARENA
TERPOTRET SECARA
BERENTET
DI FILM.



KALAU INI
SEMUA DISUSUN
SESUAI URUTAN
YANG DIPOTRET..



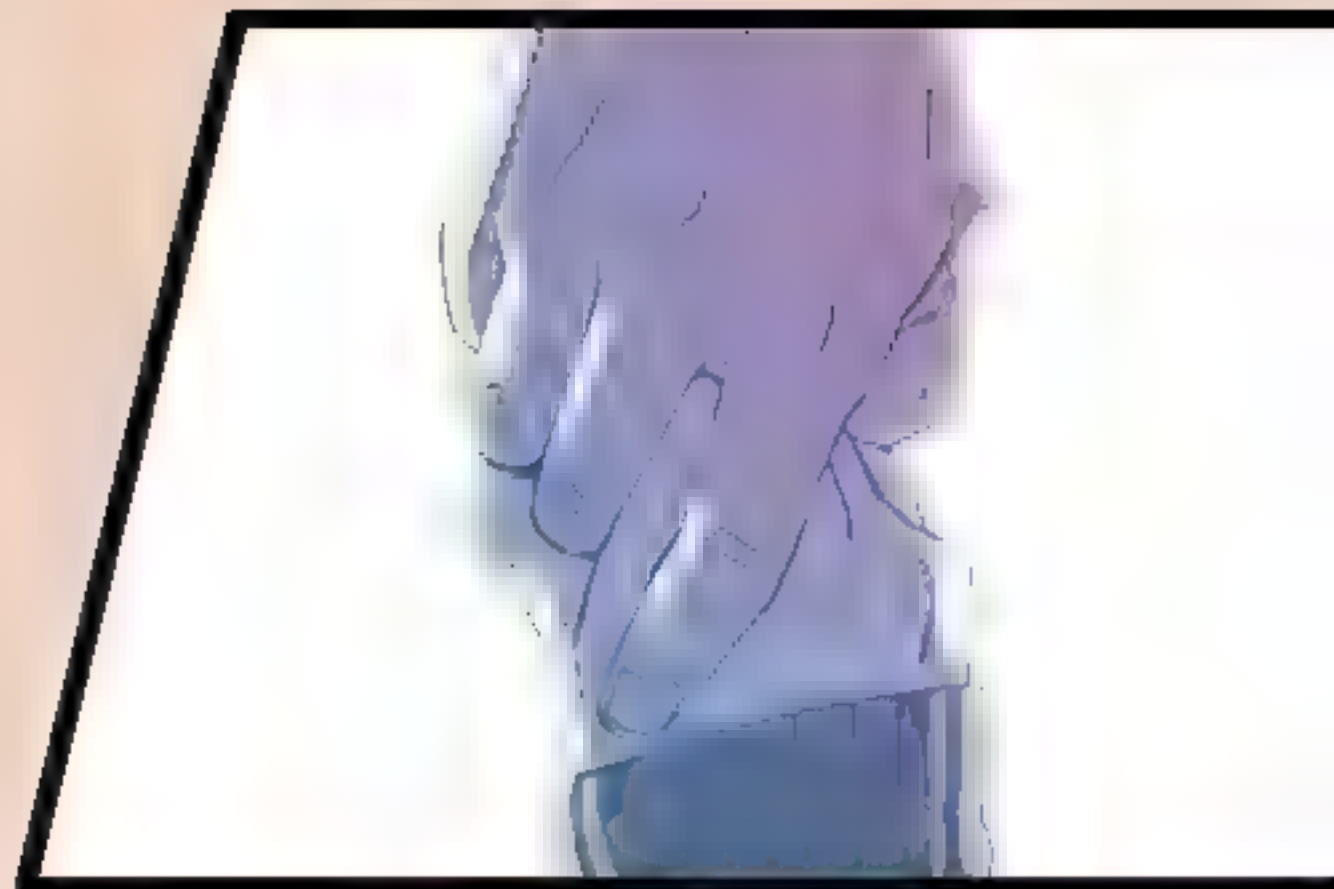
TAK
TAK















JIYEON!



PAK-!!

**PAK-!!
TOLONG
SAYA!!!**

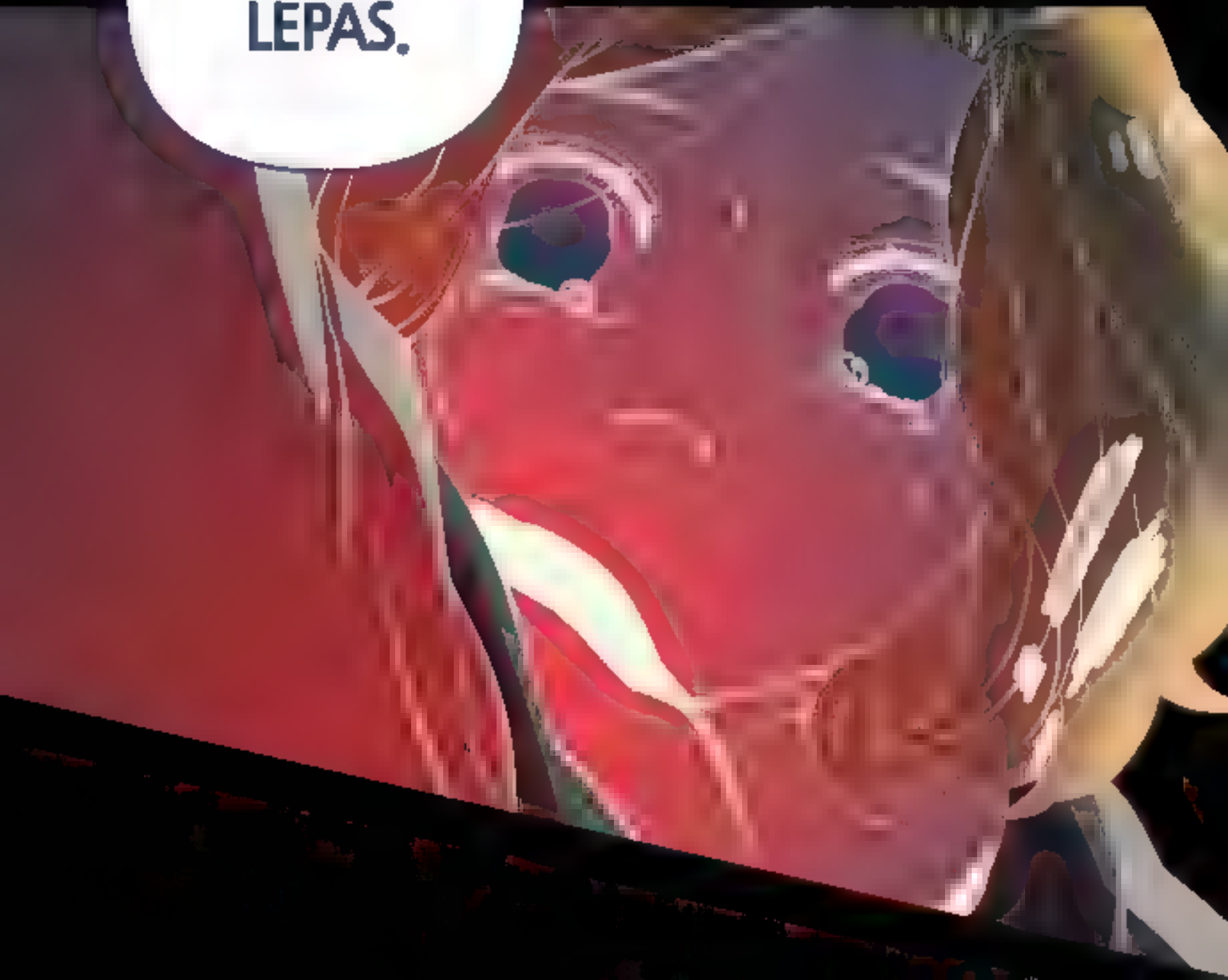
**KUMOHON...!
PAK!!!**



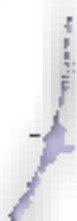
JIYEON..

..BERAT.

CEPAT
LEPAS.















SUDAH
SELESAI
BICARA?



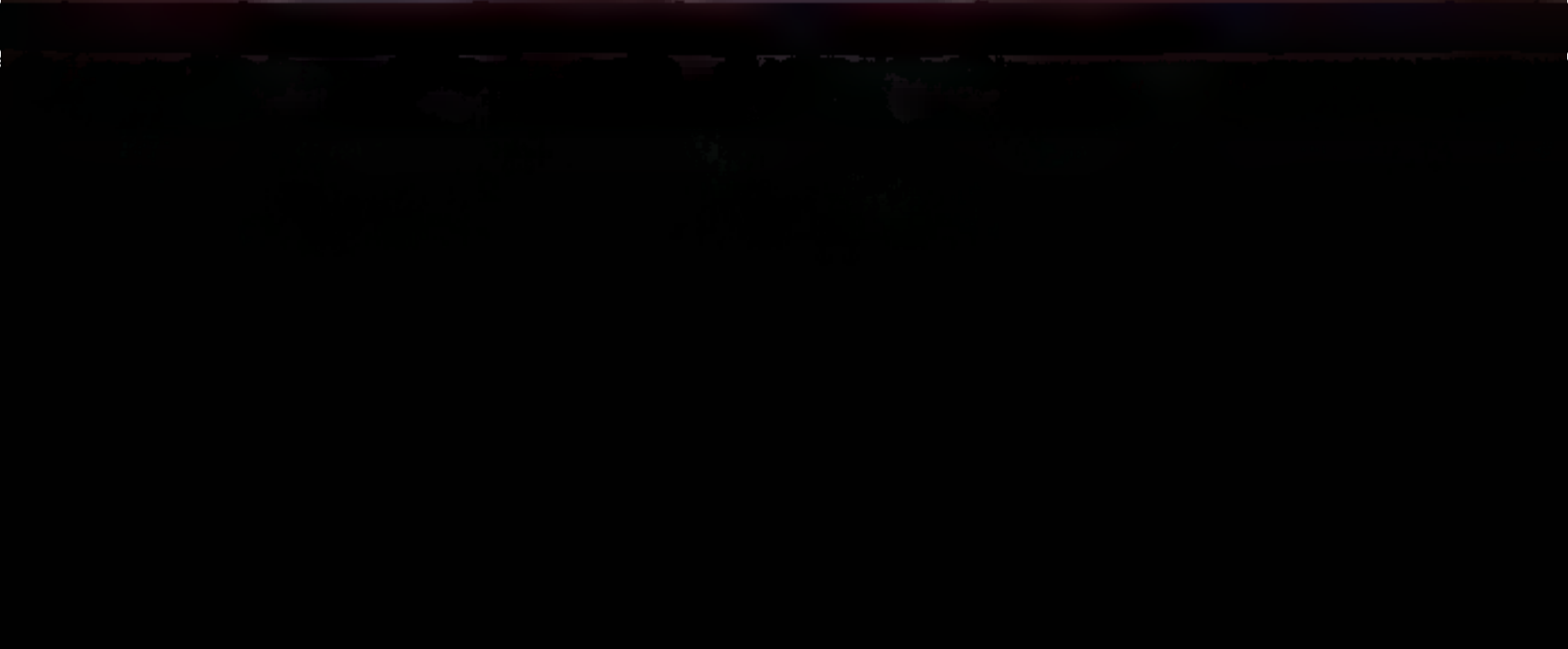
AKU MEMANG
SUDAH MENDUGA INI
GAK MEMPAN..!

**HENTIKAN
PERMAINANMU.**

SEPERTINYA
ANDA SALAH
PAHAM.

BAGIKU
SKANDAL
SUAMI ATAU
PEMBUNUHAN
TIDAK PENTING.







**AKU
NGGAK BISA
TAHAN DENGAN
ORANG-ORANG**

..

**..YANG MAU
MEMBUAT KEHIDUPAN
PERNIKAHANKU RUSAK
ATAU MENUDUHKU
ISTRI PEMBUNUH.**



SOAL
PERISTIWA

**TOLONG
KELUAR DARI SINI
SEKARANG JUGA.**

MAAF TAPI
FOTO-FOTO INI
TERLALU
MEMAKSA

UNTUK
ANCAMAN
MENGGELOKAN
SEPERTI INI.

DI MATA
SAYA, SUAMI SAYA
BERUSAHA KERAS UNTUK
MENYELAMATKANNYA...



YAH, SAYA
MENGERTI..

KALAU
MEMANG
MENURUT
ANDA
BEGITU.

MAAF
MENGGANGGU.

SAYA
SUDAH
LANCANG
DATANG
KEMARI

HANYA
KARENA
MEMOTRET
FOTO
BAGUS.



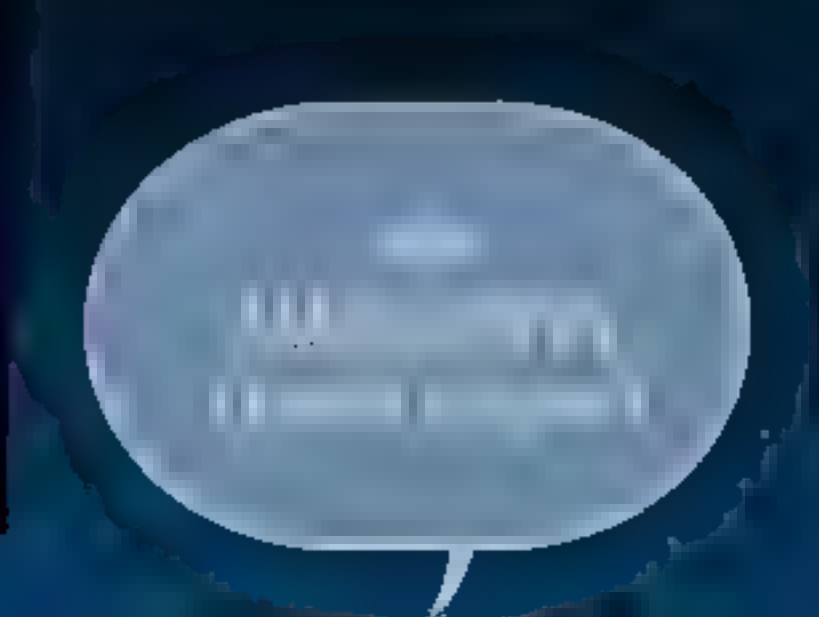
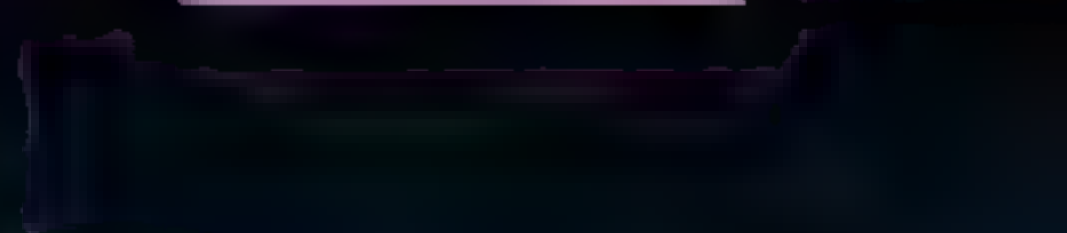


LAKUKANLAH
APA YANG
ANDA MAU.

SAYA AKAN
BERHENTI
BERCANDA

DAN
MELAKUKAN
APA YANG
SAYA MAU.





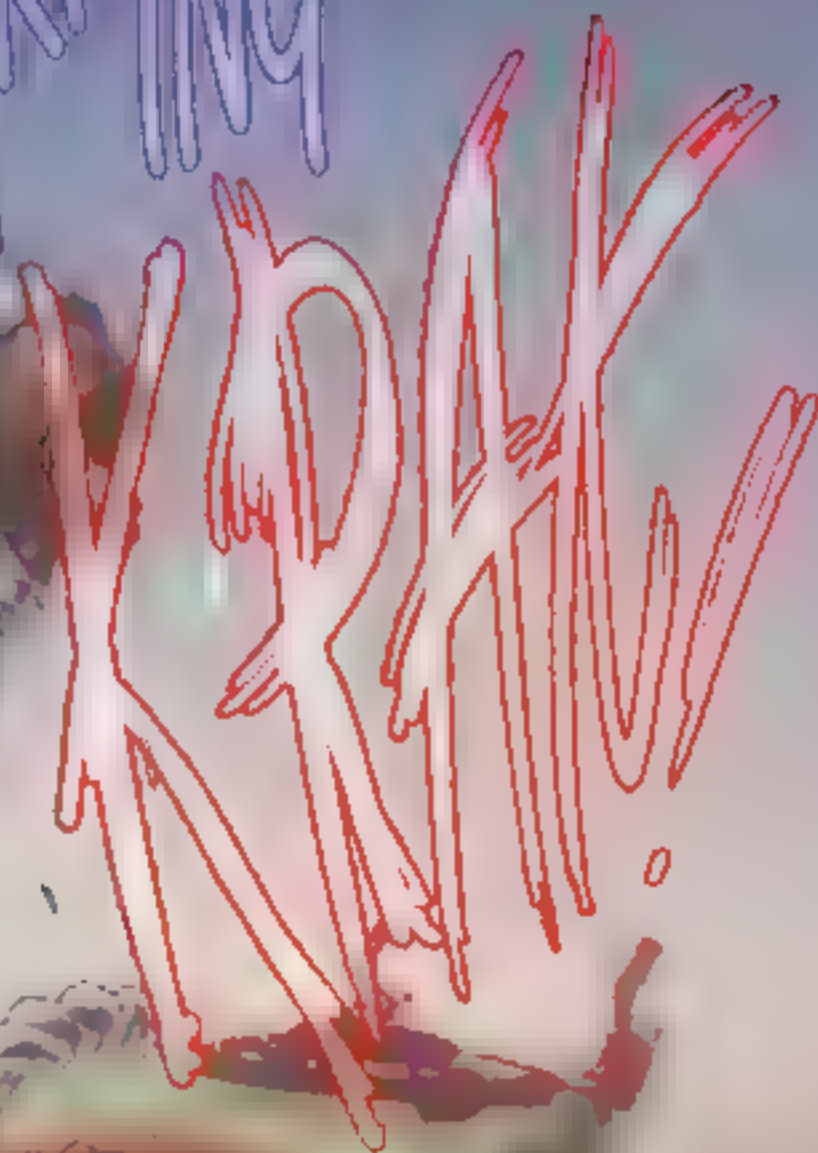


KRIING

KRIING

KRING

KRING



TENANGLAH...

TENANG
SAJA..

TENANG?

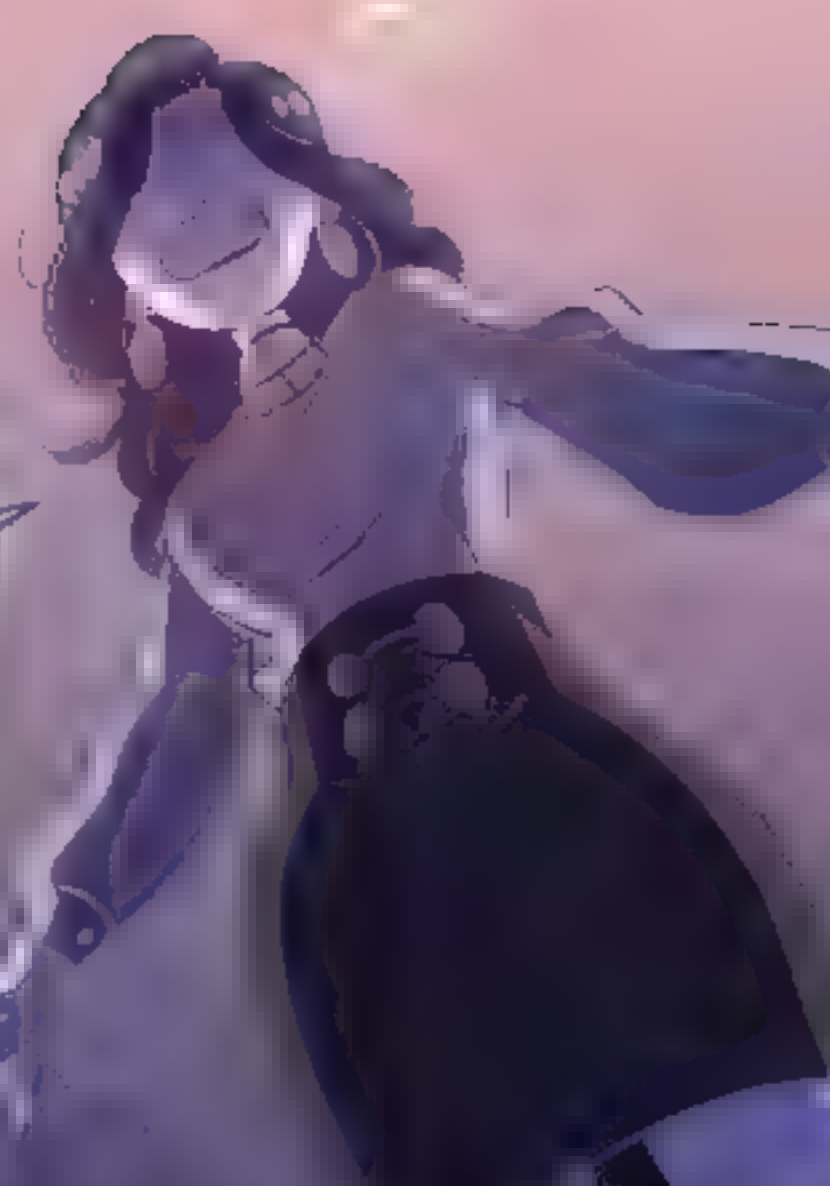
INI KAN
MASALAHMU,
KELIHATANNYA
MALAH KAMU
YANG TENANG
YA?





**KITA
KAN TINGGAL
LAKUKAN
APA YANG
BIASA KITA
LAKUKAN!!**

**BUKAN
CUMA SEKALI DUA
KALI KITA SUDAH
MELAKUKAN INI.
KAMU PUNYA UANG KAN?!
KENAPA GAK DIPAKAI
UNTUK MENUTUP
MULUT MEREKA?!**




**TERUS KAMU
BANGGA KALAU INI
BUKAN KEJADIAN
SEKALI DUA KALI?**

**KAMU
UDAH NGGAK
PUNYA MALU
YA?**



**LAGIPULA
INI KAN
GARA-GARA
KAMU NGGAK
MAU CERAII!**



**DASAR
BAJINGAN, CUMA
ITU YANG INGIN
KAMU KATAKAN?**

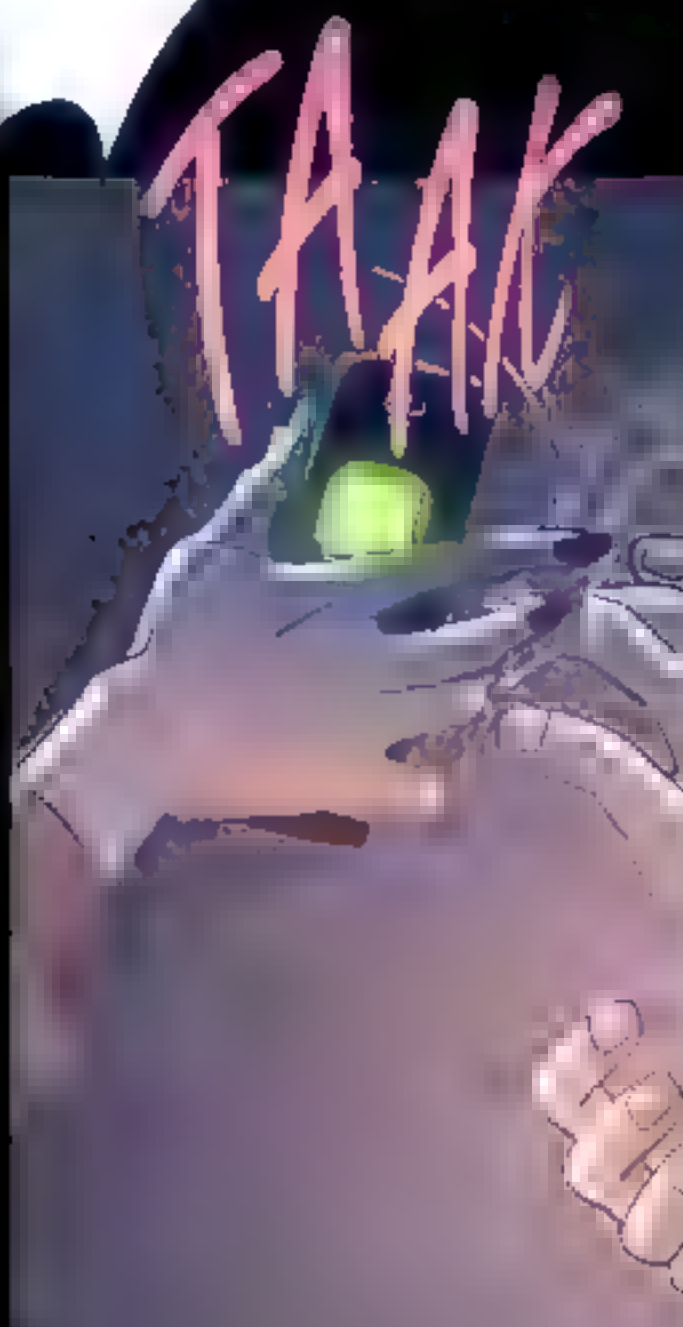
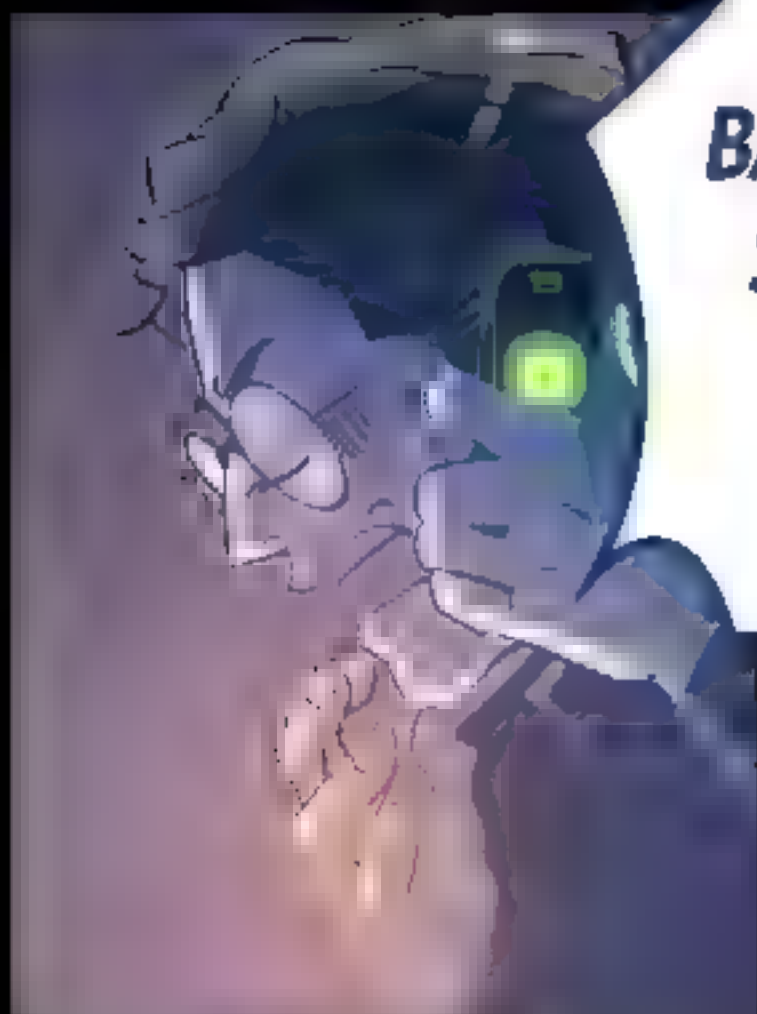




AH, HALO?

INI SAYA~
YANG DARI
STUDIO
FOTO~

**DASAR
BAJINGAN! APA
SEBENARNYA
MAUMU-?!**



APA MAUMU?





UANG?



KATA-KATA
ANDA MEMBUAT
SAYA KECEWA.

SAYA HANYA
INGIN ANDA
MEMANGGIL
SAYA SEBAGAI
SAKSI DI KANTOR
POLISI.

HANYA ITU
YANG INGIN SAYA
SAMPAIKAN.



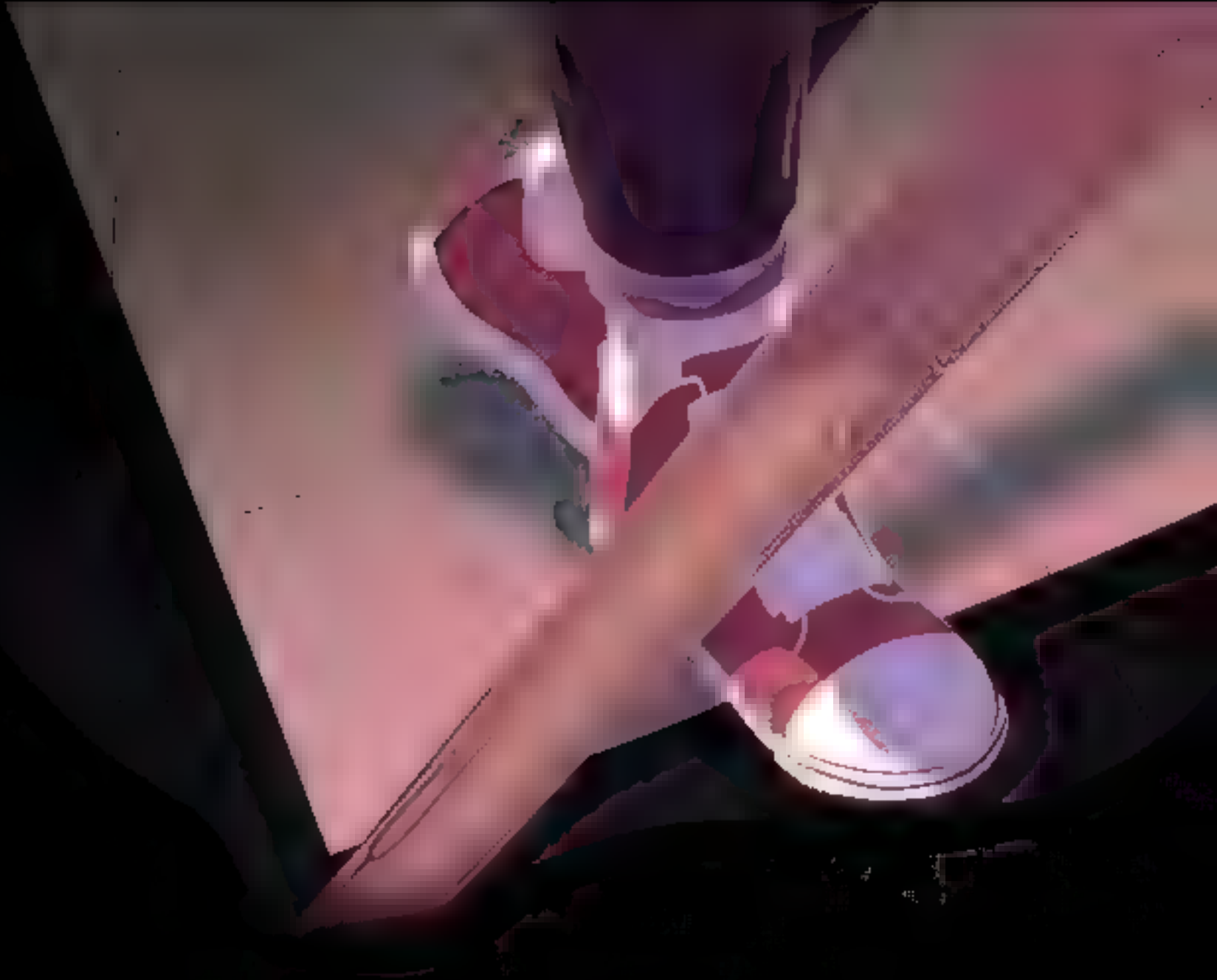


BAGAIMANA
PUN JUGA..



SAYA INI..





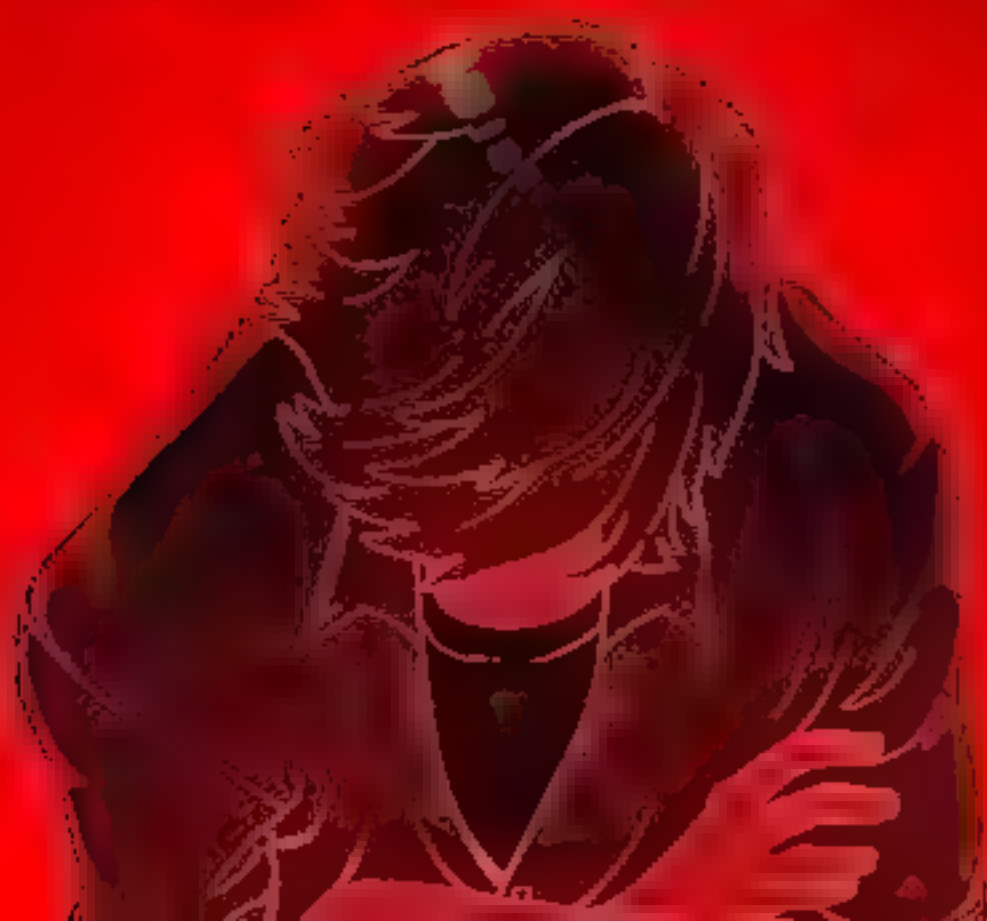
BUKAN
SEPERTI INI
KARENA
UANG.


**TAPI, DEMI
KEADILAN!**

TAK

SAYA HARAP
BISA BERTEMU
ANDA LAGI DI
PENGADILAN.

...HALO?





AKAN
KUKEMBALIKAN
UANG BAYARAN
ITU.





APA INI?

JATUH
DARI MANA?

TUNGGU..

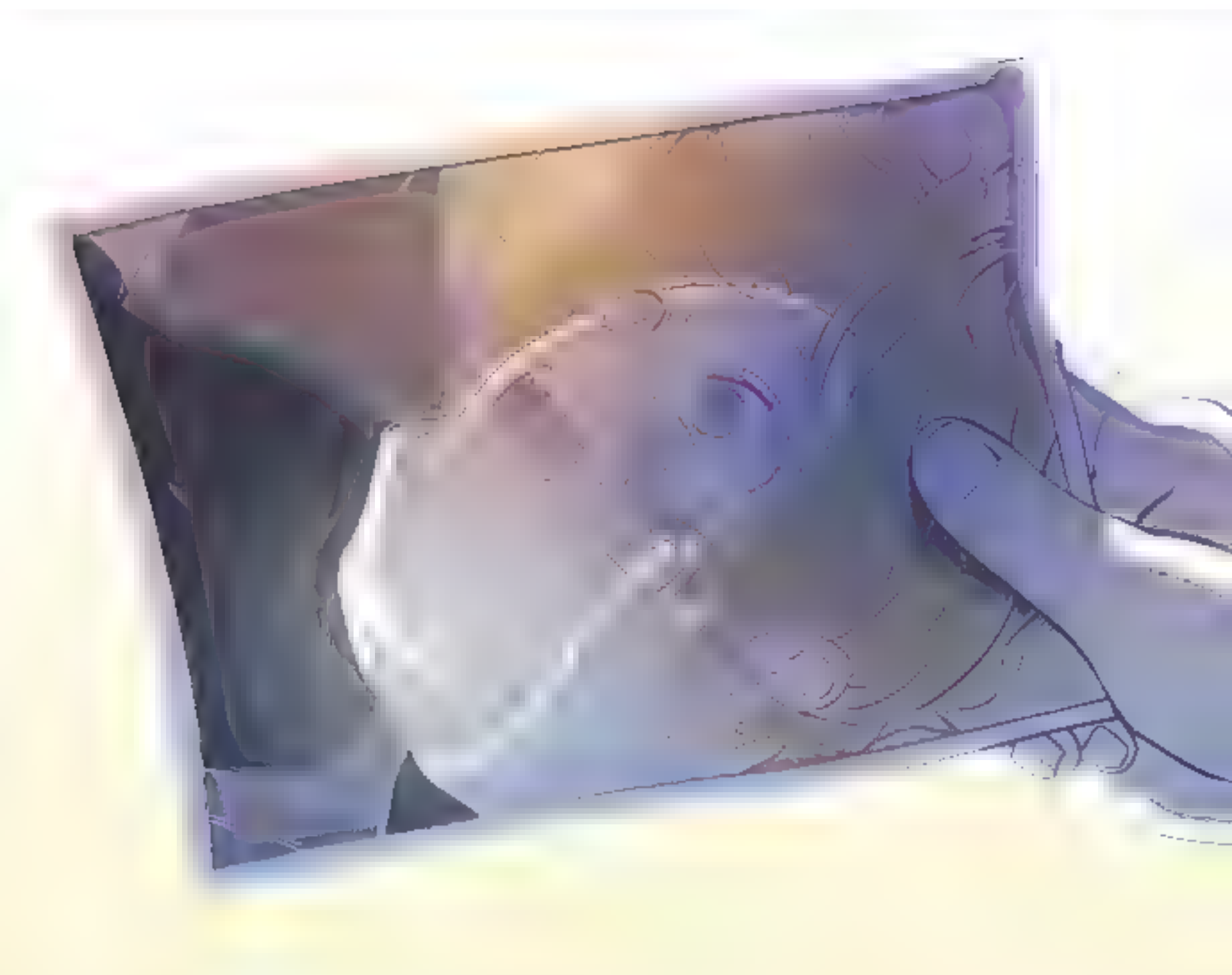
LAMPUNYA..



**BENAR..
INI DIA.**

**DENGAN
BEGINI CERITANYA
AKAN BERBEDA.**





JIYEON...



**PACARAN
DENGAN SUAMI
ORANG MEMANG
BERDOSA..**





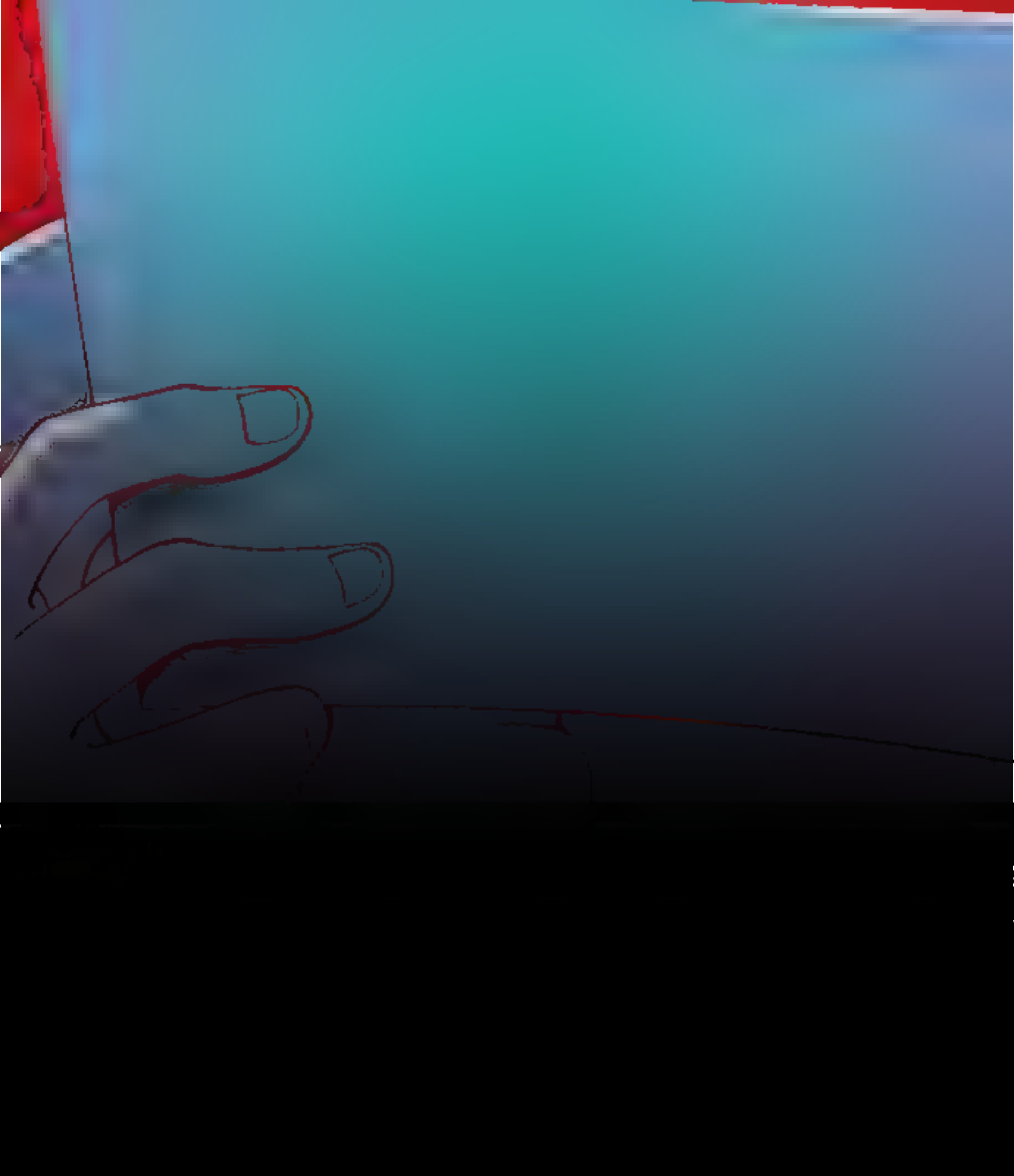
**TAPI
SEKARANG
SAATNYA BERBUAT
BAIK KAN?**

A hand is holding a purple folder. A circular cutout in the folder reveals a white background with black text. The text reads: 'TENTU SAJA~
DENGAN FOTO
INI'.

**TENTU SAJA~
DENGAN FOTO
INI**

**HARUS
DAPAT BERAPA
YA UNTUK
BERBUAT
BAIK~?**



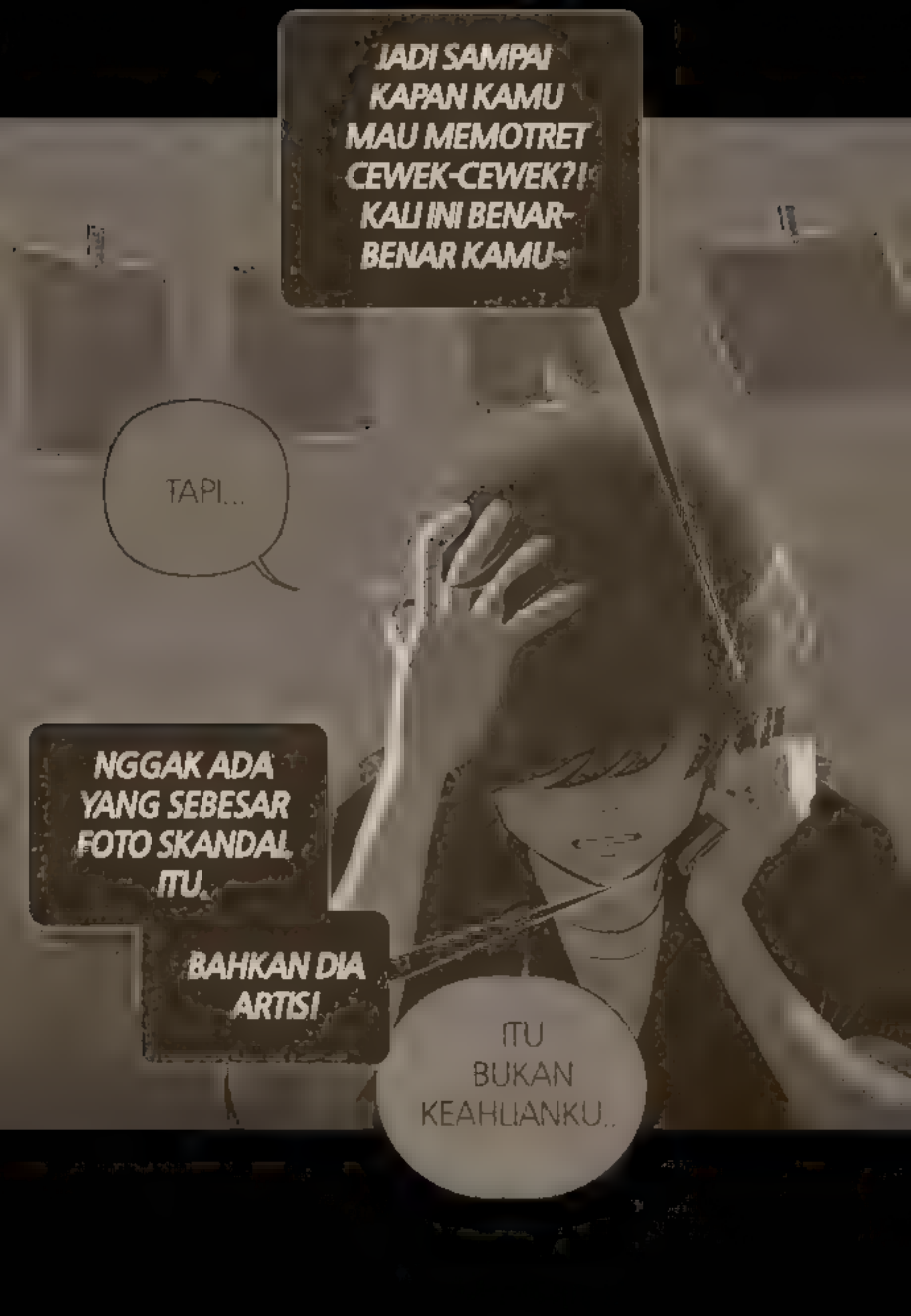


AKU
TAHU
KOK~

**YA KAN?
MANA ADA
KAKAK YANG
MENANYAKAN
PEKERJAAN
SAMPAI SEPERTI
INI? KAMU
NGGAK TAHU
TERIMA KASIH.**

CUMA
KAKAK YANG
MEMIKIRKAN
KEADAANKU.

NGGAK,
AKU
BENAR-BENAR
TERIMA
KASIH.



**JADI SAMPAI
KAPAN KAMU
MAU MEMOTRET
CEWEK-CEWEK?!
KALI INI BENAR-
BENAR KAMU**

TAPI...


**NGGAK ADA
YANG SEBESAR
FOTO SKANDAL
ITU.**

**BAHKAN DIA
ARTISI**

ITU
BUKAN
KEAHLIANKU..



FOTO
SEPERTI ITU,
AKU...



KENAPA NOLAK
KAMU KAN
AHLI FOTO
DIAM-DIAM.

HANYA KARENA
AKU SUKA FOTO.





AKU INGIN
HIDUP DENGAN
MEMOTRET.

KORBAN DARI
PERISTIAWA KEMATIAN
YANG JATUH DARI
GUNUNG DAEUN
TANGGAL 5 KEMARIN

TELAH
TERUNGKAP
SEBAGAI JIYEON LEE,
PENYANYI YANG DIKENAL
SEBAGAI PEMENANG DI FESTIVAL
LAGU DI SEBUAH UNIVERSITAS.
SIMPATI TERHADAPNYA
PUN SEMAKIN
BERTAMBAH.

MENURUT
LAPORAN POLISI,

PANTESAN
FAMILIAR,
TERNYATA
PENYANYI
BARU?

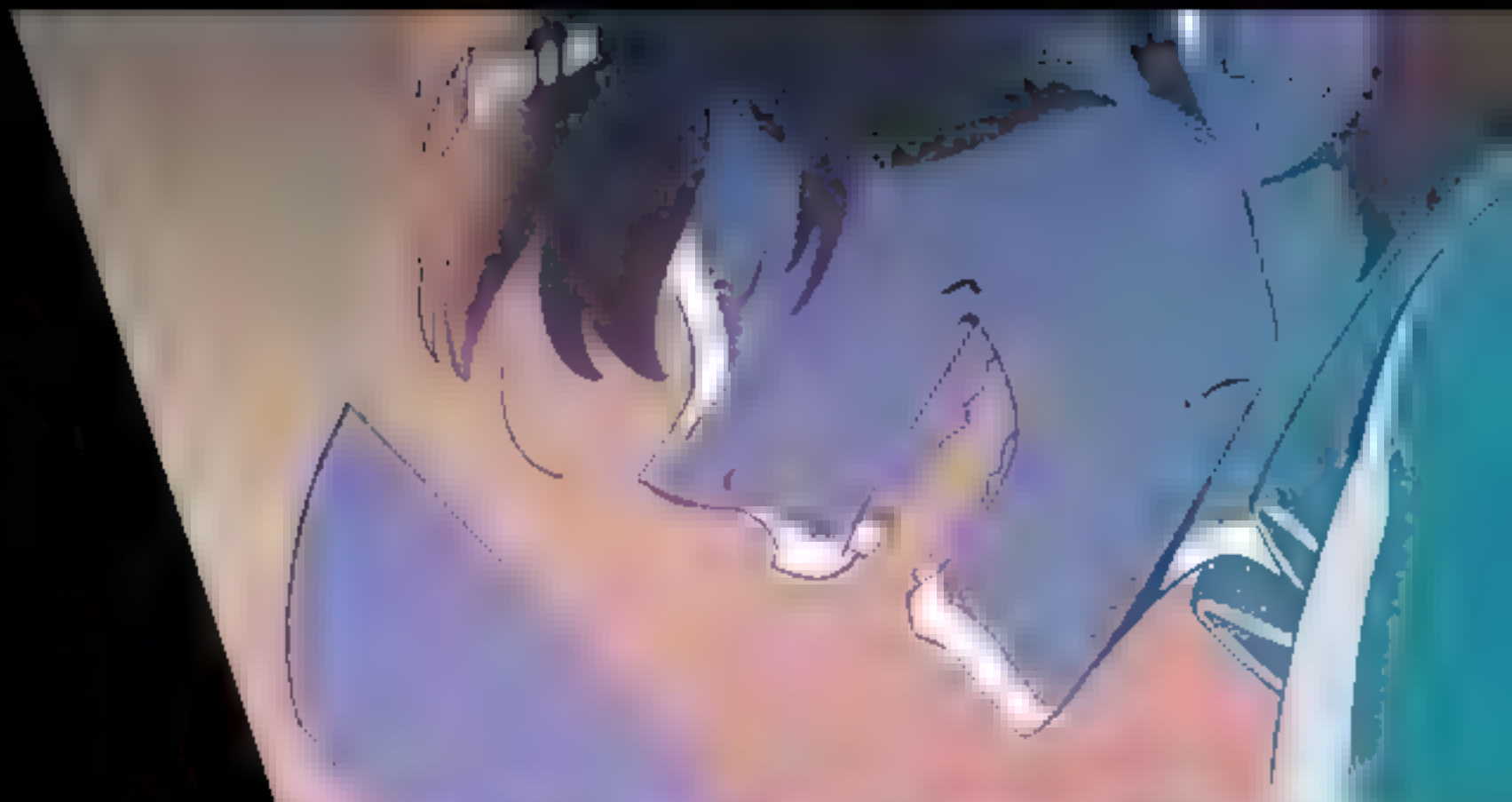
INI...
BISA DAPAT
LEBIH BANYAK
LIANG NII

NONA LEE
MELOMPAT BUNUH
DIRI KARENA PAJAH
HATI

TAPI...
APA BOLEH
SEPERTI INI PADA
ORANG YANG
SUDAH
MENINGGAL..?

d*****
JUDHMYA AKU INGGAK
MILIKALALIKEMASIH
GELAP MATI

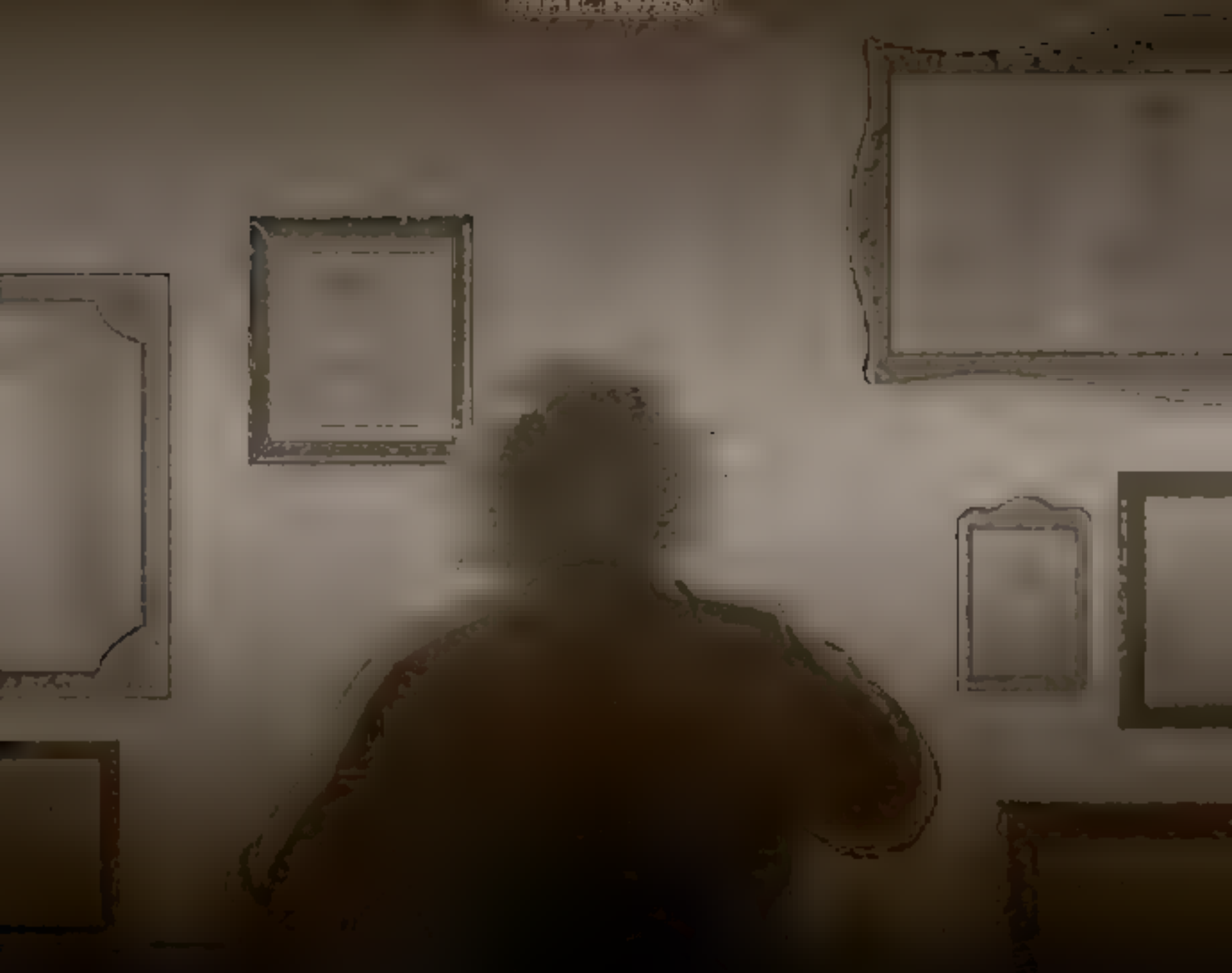
BENAR.
LAGIPULA DIA
KAN CEWEK
GELAP!



SKANDAL
SUAMI ARTIS
TOP DAN
PENYANYI
BARU



NGGAK
BISA DONG KALAU
CUMA MEMOTRET
HAL BIASA



KAN NGGAK BISA
JADI 'UANG'
KALAU MEMOTRET
HAL-HAL BIASA.





